

FREEMAHLER

What the earth tells us

[LINK ZUM TRAILER VIDEO](#) | [LINK ZUR WEBSITE](#)

Gustav Mahler beschrieb vor mehr als einhundert Jahren in seiner Musik eindringlich die Schönheit der Natur – eine Schönheit, die in weiteren einhundert Jahren schon weitgehend verloren sein könnte, wenn die Erde sich bis dahin durch den menschengemachten Klimawandel weiterhin so drastisch verändern sollte.

Das Stegreif Orchester präsentiert Mahlers Melodien u.a. aus den Sinfonien Nr. 1, 3 und 10, dem Lied von der Erde sowie den Wunderhornliedern mit improvisatorischer Leichtigkeit. Dieser Leichtigkeit werden, wie auch bei Mahler, zugleich die Aspekte von Vergänglichkeit und Zerstörung gegenübergestellt. Hierfür wurden vier Komponist*innen(-teams) mit sehr unterschiedlichen Klangsprachen beauftragt, jeweils einen Satz zu arrangieren. Das Programm beruht nicht auf der Bearbeitung eines einzigen klassischen Werks, sondern enthält Bezüge auf unterschiedliche Werke Gustav Mahlers, die jedoch das gemeinsame Thema Natur verbindet. So entsteht eine vielseitige Reflexion von Mahlers musikalischer Welt am heutigen Scheitelpunkt der Zeit.

Der Klimawandel betrifft die Existenz der gesamten Menschheit, ihre Gesundheit und Ernährung. Er vernichtet Äcker auf Dauer, lässt Wasser versiegen, lässt Tiere und Pflanzen aussterben. Wissenschaftler*innen auf der ganzen Welt beschäftigen sich mit Ursachen und Folgen des Klimawandels – Lösungsansätze werden entwickelt, internationale Initiativen machen darauf aufmerksam. Wir als Kunstschaffende stellen uns in diesem Programm die Frage: wie können wir mittels Musik unseren Beitrag leisten, zum Denken anregen, wachrütteln und zu einem Bewusstseinswandel beitragen?



Bild: Bernd Schoelzchen | Kasseler Musiktage

Premiere: 29. November 2020, Gretchen Berlin

Rekomposition: Franziska Aller, Sebastian Caspar, Alistair Duncan, Claas Krause, Malte Schiller

Musikalische Leitung: N.N.

Lichtdesign: N.N.

Pressestimmen:

»Der abwechslungsreiche Abend befreit Mahler, zeigt dabei das moderne künstlerische Potential dieses Komponisten, dessen Werke sinfonisch interpretiert werden, sich aber auch mit Jazz und Rock vertragen. Solche stilistischen Überraschungen sind in dieser Perfektion ein Merkmal des jungen Ensembles, das sich aus exzellenten Musikern zusammensetzt. Mühelos und organisch verbinden sich im Stegreiforchester Holz- und Blechbläserklänge, Geigen, Bratschen und Celli mit dem modernen Sound von Rockgitarre, E-Bass und Drumset.« rbb24, 23.11.2020

Dauer: ca. 60 Min

Sätze:

1. Sebastian Caspar: Arrangement#1 based on 1st Symphony
2. Malte Schiller: Ablösung im Sommer, based on 3rd Symphony and Des Knaben Wunderhorn
3. Franziska Aller & Alistair Duncan: Your Majesty, Earth, based on 10th Symphony
4. Sebastian Caspar: Arrangement#2 based on 1st Symphony
5. Claas Krause: "EURE KINDER WÄREN AUS BLOSSEM FEUER MIT MESSERN ALS FINGER", based on various Mahler pieces

Mitwirkende (insgesamt 14–18 Personen):

- 11–15 Musiker*innen: Streicher (2, 2, 2, 2 oder 1, 1, 1, 1), 4 Bläser, Gitarre (mit Verstärker), Kontrabass (mit Verstärker), Percussion
- 3 Teammitglieder: Lichtdesign, Tourmanagement, Tonmeister

Raumanforderung und Ausstattung

Dieses Programm ist als Bühnenproduktion für einen bestuhlten Saal konzipiert. Einige Gänge durch den Zuschauerraum müssen nach Absprache zur Bespielung frei gehalten werden. Eine Anpassung des Raumkonzepts auf unbestuhle Säle mit laufendem Publikum ist allerdings möglich.

Mind. Bühnengröße: Portalgröße 8m, Tiefe von 5m, insg. ca. 40 qm

Auszug benötigte Technik:

- adäquate Lichtausstattung
- Bühnenpodeste in unterschiedlicher Höhe
- Stereo P.A., dem Veranstaltungsort angemessen
- vollständiges Konzert-Drumset, Gitarren- & Bassverstärker, ein Handmikrofon mit Ständer

Stegreif spielt im Normalfall unverstärkt. Sollte eine besondere Raumakustik Verstärkung erfordern, werden Clipmikrophone und Funkstrecken nach Absprache benötigt.

Vollständiger Tech-Rider auf Anfrage.



KONTAKT:

www.stegreif.org

INSTAGRAM

YOUTUBE

SPOTIFY

FACEBOOK

WIR FREUEN UNS ÜBER KONTAKTAUFNAHME

ARTISTIC MANAGEMENT:

Lorenz Blaumer

lorenz@stegreif.org

+49 / 177 23 83 632

Stegreif e.V.

Marienburger Straße 29

10405 Berlin

MANAGING DIRECTOR:

Lorina Strange

lorina@stegreif.org

+49 / 157 32 481 410

BOARD:

Michael Riemer

Nuria Rodriguez Diaz

Konstantin Döben

Sebastian Caspar

Alistair Duncan

Tadashi Forck

Bartosz Nowak