



Stegreif

THE IMPROVISING
SYMPHONY ORCHESTRA

03.+04.SEPTEMBER 2026

Säälchen am Holzmarkt25

freeEroica

**Rekomposition von Ludwig van
Beethovens 3. Sinfonie**

freeEroica

Rekomposition von Ludwig van Beethovens 3.

Sinfonie

Zum Auftakt von „explore Berlin“ laden wir am 03. und 04. September zu zwei elektrisierenden Doppelkonzerten in Friedrichshain-Kreuzberg ein. Unsere Spielstätte ist das Sälchen auf dem kreativen Holzmarkt25-Gelände – ein Ort, der wie kein zweiter für urbane Transformation, Freiheit und Gemeinschaft steht. Genau der richtige Raum für unser Programm freeEroica. Wir widmen uns Ludwig van Beethovens 3. Sinfonie, einem der größten revolutionären Akte der Musikgeschichte. Doch wir spielen Beethoven nicht einfach nach – wir leben ihn neu. Mit packenden Rekompositionen, Jazz-Einflüssen und radikaler Improvisation brechen wir, mit Gefühl für das geschätzte musikalische Erbe, das Werk auf und übersetzen den Geist des Umbruchs direkt in die Gegenwart.

freeEroica handelt von Revolutionen – geschichtlich wie musikalisch – und den Held*innen, die sie hervorgebracht haben. Ohne Noten, ohne Dirigent*in und ohne Stühle strebt das Orchester ihnen entgegen und sucht dabei auch nach den kleinen Umwälzungen – und mögen diese „nur“ darin bestehen, ohne Schuhe den Konzertsaal zu betreten oder das Publikum auf eine Reise vom Frankreich des 18. Jahrhunderts bis in die Gegenwart mitzunehmen. So wird die Eroica mit Performance, Improvisation und Rekomposition neu gelebt. Zerbrochene Takte, überdimensionale Requisiten und gesprengte Orchesteraufstellungen machen Beethovens Streben nach Neuem und Unerwartetem erfahrbar in einem Werk, das als Teil des jahrhundertealten Kanonrepertoires mit den heutigen Hörerwartungen nicht länger bricht.

BESETZUNG

1. Violine: Sebastian Caspar

1. Violine: Davis West

1. Violine: Célia Schann

2. Violine: Bartosz Nowak

2. Violine: Valerie Leopold

2. Violine: Marit Behnke

Viola: Marc Kopitzky

Viola: Sebastian Stenhilber

Viola: Floris Faber

Cello: Laura MacDonald

Cello: Tabea Schrenk

Bass: Franziska Aller

Flöte: Luca Höhmann

Oboe: Anne Willem

Klarinette: Nikola Djurica

Fagott: Olivia Palmer-Baker

Saxophon: Sebastian Lange

Horn: Manuel Alejandro Lugo
Viveros

Horn: Claudia Pavaller

Trompete: Jan Kaiser

Posaune: Alistair Duncan

Gitarre: Leon Albert

Schlagzeug: Hiromu Seifert

Pauke: Antonio Rivero

TEAM

Künstlerisches Management:

Lorenz Blaumer

Komposition:

Alistair Duncan, Mike Conrad

Musikalische Leitung:

Sebastian Caspar

Inszenierung:

David Fernández

Franziska Ritter

Abendspielleitung:

Gineke Pranger

Lichtdesign:

Arnaud Poumarat

vertreten durch Lou Oelrich

Projektleitung:

Lea Hladka

explore Berlin

Klassische Musik gehört nicht hinter dicke Mauern, sie gehört auf die Straße, in die Kieze, direkt zu den Menschen. Mit „explore Berlin“ verlassen wir die etablierten Pfade der traditionellen Kulturszene und taucht tief in die Berliner Bezirke ein. Wir brechen mit den Konventionen und erschließen urbane Spielstätten, an denen man Sinfonik so wohl noch nie erlebt hat. In jedem Kiez verschmilzt radikale musikalische Performance mit tiefgehender Musikvermittlung. Jedes Stadtteilkonzert wird von einem Musikvermittlungsangebot begleitet, das wir gemeinsam mit lokalen Partnern direkt vor Ort gestalten. Hier begegnen sich Profis und Nachbarschaft, um die Grenzen zwischen Bühne und Publikum einzureißen. Berlin, wir sind mittendrin.

Nächstes Konzert von explore Berlin:

FREEMAHLER

14.+15.NOVEMBER

Kulturstall Gutshof Schloss Britz

MEHR STEGREIF TERMINE

FREEEROICA beim Demokratiefest

05. SEPTEMBER 2026, Gewandhaus Leipzig

ECHO:CHAMBER

10. SEPTEMBER 2026, JazzHall Hamburg

FREEEROICA

18.SEPTEMBER 2026, Schaffhausen Klassik, Schweiz

WIR BRAUCHEN DICH!

Um weiter auf diese Art arbeiten zu können, brauchen wir eine große Gemeinschaft, die uns unterstützt: die Stegreif Family. Pro Jahr benötigen wir eine Basisfinanzierung von 100.000 €, um einen wichtigen Teil unserer Strukturkosten zu decken. Werde auch du Teil der Family und komm am 15.11.26 zum Stegreif-Beitragsabend um mit deinem Beitrag zu unterstützen.

FOLLOW US ON

[Instagram](#)

[Youtube](#)

[Spotify](#)

[Facebook](#)

[Shopify](#)

[Stegreif-Website](#)

FÖRDERUNG

Die freeEroica Konzerte im Säälchen sind Teil des Projekts "Zusammen.Klang" und wird gefördert von der LOTTO-Stiftung Berlin und der HFK-Stiftung Dresden.

